



MANDALA
DANCECOMPANY

Associazione Culturale di Produzione Danza

FRAME #1 for WHITE INTEGRALE [Produzione 2019]

Titolo:

FRAME #1 for WHITE INTEGRALE_Omaggio ad Antonio Canova

Di e con: Paola Sorressa

Live set: Lucien Bruchon (music and voice)

Durata: 30 minuti

Produzione sostenuta da:

Canova 22, Mandala Dance Company, RP Consulting, Spazio Agorà, MIBACT (Progetto Speciale *HUMUS#DanceInActions 2019*)

Residenza:

Spazio Performativo Agorà - Ladispoli (RM), Canova 22 - Roma

Sinossi:

Il candido e opalescente bianco del marmo, e la purezza delle linee delle opere del Canova sono gli elementi ispiratori di questa produzione che sarà sviluppata in più step di frame che debutteranno a Roma presso l'antica fornace di Antonio Canova.

Adone e Venere, Amore e Psiche, Le Tre Grazie, La Danzatrice con i cembali, La Danzatrice con la mano sui fianchi e La Danzatrice con il dito al mento...

Antonio Canova, uno dei maggiori interpreti del neoclassicismo, amava il teatro e la musica e come rimedio ai momenti di depressione traduceva nelle sue sculture il dinamismo, la grazia e la leggerezza della danza e della musica dando vita a corpi eleganti, vitali e seducenti, che trasmettono ancora oggi, positività, forza e giovinezza.

Promo Video:

<https://vimeo.com/397834837>



Associazione Culturale **MANDALA DANCE COMPANY**

CF: 97677060580_P.Iva: 11703371002_SDI: KRRH6B9

Via Nevada, 5 - 00055 Ladispoli (RM) ITALY - Ph/fax +39 06 9912500

Direzione Artistica: Paola Sorressa paola.sorressa@mandaladancecompany.com ph +39 347 5938218

info@mandaladancecompany.com - mandaladancecompany@pec.it - www.mandaladancecompany.com